12 leçons pour apprendre à dessiner

12 leçons pour apprendre à dessiner : mode d'emploi

Une leçon par semaine, 20 minutes par jour. Jour 1 : lire la leçon et faire l'exercice dans la case. Jours 2 à 6 : refaire l'exercice sur une feuille libre. Jour 7 : repos. Datez chaque case.

Leçon	Sujet	Date de début	Réussi ?
1	Le trait à main levée		
2	Les formes simples		
3	Les volumes		
4	Les valeurs		
5	Ombre et lumière		
6	Perspective à 1 point		
7	Perspective à 2 points		
8	Dessin d'observation		
9	Le visage		
10	Le corps		
11	Les animaux		
12	Encrage et style		

Matériel : crayon HB, crayon 2B ou 4B, gomme mie de pain, feutre fin noir.

Leçons 1 à 3 : trait, formes, volumes

Leçon 1. Le trait à main levée

Tenez le crayon loin de la mine, bougez le bras depuis l'épaule. Tracez 10 droites parallèles, puis 5 cercles en trois passages légers, puis 5 ellipses.

Leçon 2. Les formes simples

Choisissez 3 objets de la maison (lampe, bouteille, tasse). Dessinez chacun uniquement avec des cercles, carrés, rectangles et triangles.

Leçon 3. Les volumes

Dessinez un cube, une sphère, un cylindre et un cône. Pour le cube, tracez aussi les arêtes cachées en pointillé.

Leçons 4 à 6 : valeurs, lumière, perspective à 1 point

Leçon 4. Les valeurs

Remplissez 5 carrés du plus clair au plus foncé : blanc du papier, gris clair, gris moyen, gris foncé, noir. Appuyez de plus en plus, sans changer de sens de hachure.

1	2	3	4	5

Leçon 5. Ombre et lumière

Dessinez une sphère éclairée par la gauche. Placez : lumière, demi-teinte, ombre propre, lumière reflétée, ombre portée.

Leçon 6. Perspective à 1 point

Tracez la ligne d'horizon et un point de fuite au centre. Dessinez une route qui s'éloigne et trois poteaux de plus en plus petits.

Leçons 7 à 9 : perspective à 2 points, observation, visage

Leçon 7. Perspective à 2 points

Placez deux points de fuite aux extrémités de la ligne d'horizon. Dessinez une boîte vue par l'angle, puis transformez-la en maison avec un toit.

Leçon 8. Dessin d'observation

Posez une tasse près d'une fenêtre. Dessinez-la en 15 minutes en regardant l'objet plus souvent que la feuille.

Leçon 9. Le visage

Repères de face : yeux à mi-hauteur de la tête ; un œil d'écart entre les deux yeux ; bas du nez à mi-chemin entre les yeux et le menton ; bouche au tiers entre le nez et le menton ; oreilles entre la ligne des sourcils et le bas du nez.

Leçons 10 à 12 : corps, animaux, encrage

Leçon 10. Le corps

Un adulte mesure 7 à 8 têtes. Dessinez un personnage en fil de fer qui marche, puis habillez-le de volumes : ovale pour le thorax, cylindres pour les membres.

Leçon 11. Les animaux

Construisez un chat assis : un cercle pour la tête, un ovale pour le corps, deux triangles pour les oreilles, une courbe pour la queue. Ajoutez le contour à la fin.

Leçon 12. Encrage et style

Choisissez votre meilleur dessin du parcours. Repassez les contours au feutre fin, effacez le crayon, puis inventez un sujet sans modèle avec tout ce que vous avez appris.

Mon bilan après 12 semaines

Refaites l'exercice de la leçon 1 et comparez-le à la première case. Notez ce qui a changé et ce que vous voulez travailler ensuite.