Carnet de dessin : 30 jours d'exercices

Carnet de dessin : mode d'emploi et suivi

Un exercice par jour, 15 à 20 minutes. Faites-le dans la case ou sur une feuille libre, puis cochez le jour. Crayon HB pour construire, 2B pour les ombres.

Jour	Exercice	Fait
1	Une page de droites parallèles, horizontales puis verticales	
2	20 cercles tracés en trois passages légers	
3	Ellipses de plus en plus aplaties	
4	Hachures régulières dans 6 carrés	
5	Hachures croisées : 3 densités	
6	Lignes courbes en « S » d'un seul geste	
7	Contour d'une feuille d'arbre, sans lever le crayon	
8	10 cubes sous des angles différents	
9	Cylindres debout et couchés	
10	Cônes et sphères	
11	Une lampe réduite à des formes simples	
12	Une bouteille et un verre en volumes	
13	Une chaise en boîtes	
14	Une nature morte de 3 objets en volumes	
15	Échelle de 5 valeurs	
16	Sphère éclairée par la gauche	
17	Cube éclairé : 3 faces, 3 valeurs	
18	Ombre portée d'une tasse	
19	Un fruit en valeurs, sans contour	
20	Un drapé (torchon) en valeurs	
21	Nature morte en valeurs	
22	Votre main gauche, ouverte	
23	Votre main, poing fermé	
24	Une chaussure	
25	Dessin en aveugle : regarder le modèle, jamais la feuille	
26	Un visage de profil	
27	Un visage de face avec la grille de proportions	
28	Une plante verte	
29	Une vue par la fenêtre	

Jour	Exercice	Fait
30	Refaire l'exercice du jour 1 et comparer	

Semaine 1 et 2 : trait, formes, volumes

Jour 1 : droites parallèles

Jour 8 : 10 cubes

Jour 14 : nature morte en volumes

Semaine 3 : valeurs et lumière

Jour 15 : échelle de 5 valeurs

1 blanc	2	3	4	5 noir

Jour 16 : sphère éclairée

Placez : lumière, demi-teinte, ombre propre, lumière reflétée, ombre portée.

Jour 17 : cube éclairé

Semaine 4 : observation et visage

Grille de proportions du visage de face

- Yeux : à mi-hauteur de la tête.
- Écart entre les yeux : la largeur d'un œil.
- Bas du nez : à mi-chemin entre les yeux et le menton.
- Bouche : au tiers supérieur entre le nez et le menton.
- Oreilles : entre la ligne des sourcils et le bas du nez.

Jour 27 : visage de face

Jour 22 : ma main

Jour 30 : mon bilan

L'exercice du jour 1, refait

Ce qui a changé, ce que je veux travailler ensuite